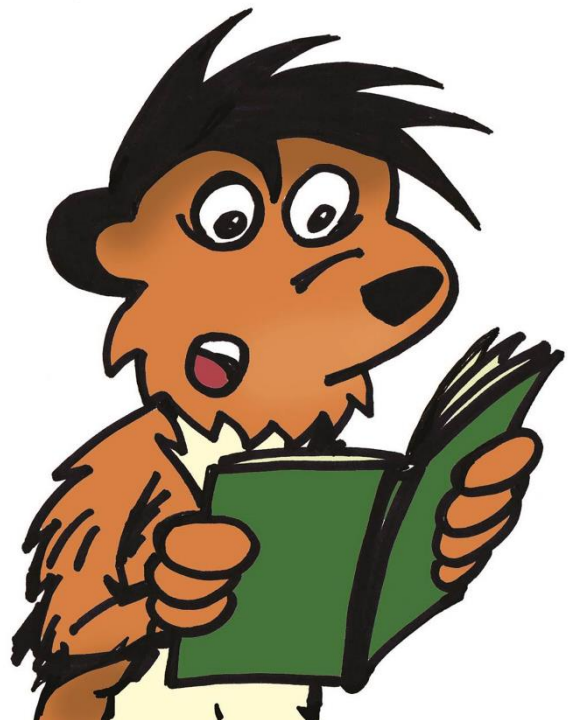




# Le projet pédagogique de Baco





## Notre histoire

C'est une histoire qui commence dans les années 80. Une histoire d'amour et d'amitié.

C'est l'histoire de plusieurs personnalités qui se croisent sur leur chemin de vie et vont être amenées à « faire équipe ». Ces personnes étaient riches de leurs différents parcours et liées par une certaine vision de l'enfance et des questions communes autour de l'éducation. Elles étaient toutes issues du milieu de l'enseignement, certaines avaient fait les scouts, d'autres vivaient des « classes vertes » avec leurs élèves et tenaient conseil. On ne peut pas raconter 40 ans de vie d'une équipe en un paragraphe, mais nous pouvons dire que la dynamique du projet était bien inscrite dans leur ADN dès le début. Elle les a poussés à évoluer, se transformer et réaliser leurs rêves. Les rêves d'hier, mais encore ceux d'aujourd'hui et nous espérons qu'ils seront encore nombreux pour demain !

En 1986, cette équipe – nos fondateur.trice.s – crée une asbl pour organiser des centres de vacances, nourris de leur vision et leurs valeurs.

Près de 10 ans plus tard, quelques-unes de ces personnes quittent l'enseignement motivées par la volonté d'offrir un accueil de qualité aux enfants hors des heures scolaires. L'asbl garde un axe « vacances » tout en se développant aussi pendant les périodes scolaires, au sein des écoles, mais hors des temps scolaires.

## Notre but

L'asbl se donne comme but, au même titre que sa fédération, de participer à l'élaboration d'un **mouvement humaniste** qui réaffirme encore et toujours le potentiel toujours en devenir de l'humain et ses capacités intrinsèques.

Ce potentiel se développe dès le plus jeune âge. Pour toutes nos actions menées avec les enfants de 2,5 à 12 ans, notre attention portera sur les éléments suivants :

1. Être capable d'exprimer les émotions vécues ;

Nous sommes des êtres d'émotions. Il est essentiel d'apprendre à bien connaître les émotions qui peuvent nous traverser et donner des clés pour les gérer et bien vivre avec.

2. Être satisfait de ses réalisations propres (individuelles ou collectives) ;

Pouvoir poser un regard d'amour sur soi, sur ce que l'on fait (mais aussi les autres et le monde) permet de déclencher une dynamique vertueuse pour soi et pour autrui.

3. Être capable de se faire des amis ;

Nous sommes des êtres sociaux par nature. Il existe une multitude de manières de « tisser des liens », d'être en lien. La bienveillance de l'adulte envers les enfants, mais aussi de l'adulte entre adultes et des enfants entre eux, est une balise forte dans cet accompagnement de tous les instants.

4. Être capable de bien bouger ;

Notre corps, nous n'en avons qu'un, c'est notre véhicule pour la vie. Dans ce sens, apprendre à vivre avec, bien le connaître et être capable de lui faire du bien apparaît comme des apprentissages primordiaux.

Bien bouger, c'est aussi et d'abord bien manipuler. La psychomotricité fine développée dans des activités simples (c'est-à-dire nécessitant une action bien décomposée) structure et soutient l'éveil de l'enfant à tout âge, surtout quand la réalisation de l'activité est auto-évaluable.

5. Être capable de bien manger ;



Faire du bien à notre corps, cela commence aussi par être capable de nous nourrir sainement. Dans notre société de surconsommation actuelle, cette tâche est devenue encore plus complexe et donc plus que nécessaire.

## Nos valeurs

### 1. La posture de l'adulte

« Sois le changement que tu veux voir dans le monde. » Gandhi.

Dans l'accompagnement des enfants, cet adage est toujours aussi d'application. Si tu cherches le respect, commence par les respecter. Si tu souhaites qu'ils parlent bien, parle-leur convenablement. Si tu veux qu'ils rangent, range avec eux.

Tout changement attendu de la part de l'adulte dans le groupe d'enfants commence par un changement d'attitude ou une action menée par lui et son équipe.

Dans cette idée, chaque adulte au sein de chaque équipe de Baco cheminera pour faire sien les valeurs de la fédération, à savoir :

- 1) L'éducation comme force de transformation des individus ;
- 2) Dynamique de coopération comme force collective et source de changements puissants ;
- 3) L'identité individuelle et collective comme recherche du plus juste chemin pour soi ;
- 4) L'intention comme force d'attraction potentielle ;
- 5) L'ouverture au reste du monde et le respect de son environnement ;
- 6) La règle d'or comme respect de soi-même et des autres.

### 2. Le respect en 3 déclinaisons

#### De l'enfant comme sujet

L'enfant ne peut être réduit à un modèle de développement. Il a une personnalité unique, des ressources propres, un projet de vie qu'il est le seul à pouvoir élaborer.

L'enfant est à respecter comme être de langage, dont toute expression est porteuse de sens et digne d'écoute.

L'enfant a droit à une parole de vérité sur tout ce qui le concerne.

#### De la famille, de l'entourage de l'enfant

Chaque enfant est inséré dans une histoire, une lignée, une famille, un environnement social. Chacun de ces éléments est à prendre en compte, à respecter, à écouter.

La mission des professionnels de l'aide aux personnes n'est pas d'imposer un modèle éducationnel, mais d'aider chacun à découvrir ses compétences. Il n'empêche qu'un projet pédagogique tel que celui-ci balisera les frontières de notre action.

#### Leur respect en retour

Par l'exemple et le dialogue, apprendre à l'enfant à respecter les autres personnes, leur physique et leurs idées, ainsi que les autres vivants (animaux et végétaux) les objets et la nature qui les entoure.

Lui apprendre aussi le respect de lui-même et la découverte de l'« être intérieur en devenir » en lui comme en chacun de nous.



## Notre méthode

### 1. L'autonomie et l'équipe : le conseil

Au sein de notre institution, au plus l'individu prend des responsabilités au sein d'un groupe, au plus il aura de liberté. C'est par ces 2 principes – responsabilité et liberté – qu'il faut bien comprendre l'autonomie développée chez Baco. L'enfant est aussi un individu au sein de notre institution. À ce titre, il évolue aussi avec ces 2 mêmes principes.

Mais attention, une grande liberté ne signifie pas que la personne utilise sa liberté de la meilleure manière qu'il soit. Il est donc très important de « **faire équipe** ». L'équipe est présente et nécessaire aussi pour questionner (et bousculer parfois) l'utilisation de la liberté d'un de ses membres.

Nous avons donc une attention particulière au sein de notre institution et dans notre animation à constituer des équipes et à leur offrir un espace de parole institutionnalisé : le conseil.

Le **conseil** est un outil pédagogique pour l'organisation de la vie du groupe et la gestion des conflits. Sa forme évolue avec le temps, mais ses 2 enjeux restent toujours les mêmes. Le conseil est présent à tous les niveaux de notre institution : le Conseil d'Administration (CA) avec les administrateur.trice.s ; le Conseil de Direction (CD) avec les coordos et le directeur ; le Conseil d'équipe d'animation avec le coordo et les animateur.trice.s ; le Conseil de section avec les animateur.trice.s ; les différents conseils avec les enfants.

7 principes balisent tous nos conseils :

1. Utiliser une parole de vérité (formuler des messages clairs, parler en « je », ... ) ;
2. Être en écoute active et bienveillante (s'impliquer entièrement dans ce que la personne amène) ;
3. Faire des retours constructifs aux collègues ;
4. Garder une discrétion de bon sens ;
5. Faire de son mieux ;
6. Être en responsabilité collective ;
7. Garder une dynamique axée solution.

### 2. Le projet

Notre asbl revendique une animation qui puise ses sources dans la pédagogie institutionnelle. Le projet prend une place essentielle au sein de cette pédagogie. Chez nous le projet est parfois mis à toutes les sauces, alors pour vous y retrouver, voilà une petite synthèse.

#### Les référentiels de Baco

Le **projet pédagogique** est le référentiel que vous lisez pour le moment. Il sert de balise à la réalisation de tous les autres projets de Baco. Il est destiné à tous (interne et externe). Il comprend notre histoire, notre but, notre méthode et nos missions.

Le **projet d'accueil en journée scolaire (AES + PERI)** est le référentiel par maison ouverte en journée scolaire, destiné à l'équipe, aux parents et aux partenaires. Il reprend un condensé du projet pédagogique et des éléments pertinents piochés dans les différents projets d'éducation utiles à la bonne réalisation des services à organiser au sein de la maison + le ROI avec les horaires et P.A.F.

Le **projet d'accueil en congé scolaire (CDV)** est le référentiel par centre de vacances, destiné aux parents et partenaires. Il reprend un condensé du projet pédagogique et des éléments pertinents piochés dans les différents projets d'éducation utiles à la bonne réalisation des services à organiser au sein de la maison + le ROI avec les horaires et P.A.F.



## Les actions chez Baco

Le **projet d'animation**. Il correspond à l'ensemble des actions projetées par une équipe dans un lieu et une durée donnée. Par exemple, le projet d'animation du bimestre 3 à Roi Vainqueur ; ou encore le projet d'animation de Carnaval à Pessoa. Ces projets sont balisés par les référentiels décrits plus haut et organisés en équipe pendant nos différents conseils.

Le **projet** comme activité. L'animateur.trice peut proposer un projet à un groupe d'enfants. Avant de faire vivre la dynamique du projet au groupe, il est bon de « faire groupe » tout simplement. L'animateur peut donc commencer par mener une séance d'activités coopératives avec son groupe (cf. « Les 7 étapes de la coopération », par Bao-J). Ensuite, l'animateur peut faire vivre la dynamique du projet à son groupe (cf. « Des projets pour grandir », Les scouts).

## La dynamique du projet

Les références concernant le projet sont riches et variées (Freinet, Oury et Vasquez, ... ou, édité en 2004, un livre que nous vous conseillons de Francis Tilman « Penser le projet »). Nous ne pouvons que vous inviter à lire celles et ceux qui vous parlent le plus et à interpellier vos collègues à ce sujet. Bon prétexte pour nourrir notre **réflexion-action**.

Loin de nous l'idée ici de résumer l'ensemble de ce concept, nous cherchons juste à rappeler le rythme attendu d'un projet.

Trois étapes sont nécessaires à tout projet.

1. Préparer ;
2. Vivre ;
3. Évaluer.

Ces étapes peuvent bien sûr être détaillées. Et chaque section (+ de 6 ans et – de 6 ans), chaque style de projet, se vit différemment.

- **Préparer** peut comprendre = rêver, décider, organiser.
- **Vivre** peut comprendre = préparer, réaliser, fêter.
- Et **évaluer** peut comprendre = entre animateurs, entre enfants, animateurs et enfants.

Chaque animateur.trice (parfois seul.e, parfois avec les enfants et parfois en équipe) doit trouver ce rythme au sein de son animation sur une semaine en stage ; sur un bimestre en journée scolaire.

Une spécificité particulière consiste, en journée scolaire, à **vivre** le bimestre actuel, **évaluer** le bimestre passé et **préparer** le bimestre à venir.

## Nos missions

La problématique sociale ciblée par notre asbl : **Le 3e espace-temps, entre la famille et l'école**. Aujourd'hui, les parents travaillent tous les 2 ou les familles sont monoparentales. L'école n'a pas suivi cette évolution de société. Les enfants se retrouvent sans encadrement professionnel quand l'école est fermée et que les parents travaillent.

Notre réponse à cette problématique sociale : Créer un partenariat avec différentes écoles afin de faire vivre des **Maisons des Enfants au sein des écoles** et animer avec une même équipe d'animation le temps du midi (périscolaire), le temps extrascolaire (matin, soir, mercredi) et des centres de vacances pendant les congés scolaires.

Les missions qui en découlent :



1. Animer un **accueil périscolaire** au sein d'une école partenaire dans l'esprit du projet Humbeeck et de Graine de Médiateur (GDM) afin de, sur le temps du midi, dans la cour d'école et les différents locaux occupés, mettre en place des dispositifs, des méthodes, des moyens destinés à instaurer un climat serein et coopératif avec et entre les enfants.

2. Animer une Maison des enfants au sein d'une école partenaire dans l'esprit de Maria Montessori (ou plus récemment Céline Alvarez) pour les enfants de moins de 6 ans et dans l'esprit de la pédagogie institutionnelle (Oury, Vasquez) pour les enfants de plus de 6 ans afin de faire disparaître l'esprit de garderie et mettre en place un **accueil extrascolaire** (matin, soir et mercredi après-midi) de qualité centré sur l'enfant, ses besoins et ceux de sa famille.

3. Animer des **stages d'animation** et/ou des **séjours** reconnus par l'ONE pendant les congés scolaires afin de faire vivre nos enjeux pédagogiques pendant les vacances des enfants et tisser des liens forts avec eux pour amener un peu de l'esprit de vacances dans notre accueil en journée scolaire.

Les impacts recherchés MINIMUMS et COMMUNS aux 3 missions

Au sein de l'équipe d'animation :

1. Être garant de la sécurité affective et physique de l'enfant.
2. Savoir « faire équipe ».

Au sein du groupe d'enfants :

1. Développer l'autonomie de chaque enfant et des groupes d'enfants.
2. Laisser le temps à l'enfance.

Les impacts recherchés par mission

<b>1. PÉRISCOLAIRE</b>	<b>2. EXTRASCOLAIRE</b>	<b>3. CENTRE DE VACANCES</b>
1. Instaurer un climat serein dans l'école sur le temps du midi selon les principes du projet Humbeeck et GDM.	Amener chaque enfant à :  1. Être capable d'exprimer ses émotions ; 2. Être satisfait de ses réalisations propres (individuelles ou collectives) ; 3. Être capable de se faire des amis ; 4. Être capable de bien bouger ; 5. Être capable de bien manger.	
2. Amener les enfants à gérer leur conflit en autonomie sur base des principes GDM.		
3. Amener chaque enfant à être capable de bien manger.		